



Oderberger Str. 22 | 10435 Berlin | 030. 44 04 32 84 | kontakt@starter-schauspielschule.de | www.starter-schauspielschule.de | HRB 857419 | Deutsche Bank | BLZ 100 700 24 | Kto 666 5 111

Wir ermöglichen jungen Menschen den Start in eine Zukunft als Filmschauspieler. Mit vollem Einsatz, leidenschaftlich und verantwortungsbewusst.

KONZEPT

STARTER, die Berliner Schauspielschule für Film und Fernsehen bietet jungen Talenten von 16-26 Jahren eine 24-monatige Grundlagenausbildung.

Die Schule vermittelt fundierte Kenntnisse im darstellenden Spiel vor der Kamera sowie Stimm- und Körpertraining. Die Entwicklung von persönlichen Marketingstrategien, Imagebildung und Beratung bei der Kontaktaufnahme zu Castern und Agenturen sind weitere wichtige Unterrichtsinhalte.

Im Gegensatz zu den staatlich geförderten und überwiegend im klassischen Theaterbereich ausbildenden Schauspielschulen stehen bei STARTER die Erfahrungen mit dem Spiel vor der Kamera mit persönlicher individueller Betreuung im Vordergrund. Alle Dozenten haben einen starken Praxisbezug, die meisten sind erfahrene Schauspieler im Film- und Fernsehbereich.

Die Bewerbungen sind jederzeit möglich, Schüler werden jedoch ausschließlich zu Schuljahresbeginn aufgenommen.

BÜRO

Oderberger Strasse 22, Hinterhaus, 2. OG

Wir sind von Montags bis Donnerstags von 10:00 bis 17:00 Uhr für Euch da!

VORAUSSETZUNGEN

- ▶ mindestens qualifizierter Hauptschulabschluss
- ▶ Alter zwischen 16 Jahre und 26 Jahren
- ▶ die Zustimmung eines Erziehungsberechtigten bei Minderjährigen
- ▶ Englischkenntnisse

BEWERBUNGSUNTERLAGEN

- ▶ Vita (Lebenslauf)
- ▶ ausgefüllter Bewerbungsbogen
- ▶ aussagekräftiges Foto
- ▶ persönliche Begründung für den Berufswunsch

CASTING

- ▶ Vorbereitung der beiden Filmtexte
- ▶ ein Film- oder Theatermonolog nach Wahl (max. 5 Minuten)
- ▶ bitte zwei Fotos, die Dir besonders am Herzen liegen, mitbringen

Die Castings finden jeweils an zwei aufeinander folgenden Tagen statt. Die genauen Daten werden den Bewerbern schriftlich mitgeteilt.

ABSCHLUSS

- ▶ Zertifikat
- ▶ Demotape
- ▶ Beratung bei der Erstellung des Bewerbungsmaterials
- ▶ Unterstützung bei der Suche nach einer geeigneten Vermittlungsagentur
- ▶ Vermittlung an Produzenten und Casting Agenten

KOSTEN

- ▶ die Schulgebühr beträgt 430 € monatlich
- ▶ einmalige Zahlung von 500 € für die Erstellung eines professionellen Demotapes mit externer Produktionsfirma



Oderberger Str. 22 | 10435 Berlin | 030. 44 04 32 84 | kontakt@starter-schauspielschule.de | www.starter-schauspielschule.de | HRB 857419 | Deutsche Bank | BLZ 100 700 24 | Kto 666 5 111

ANMELDUNG ZUR AUFNAHMEPRÜFUNG

Hiermit melde ich mich zur Aufnahmeprüfung bei STARTER, der Berliner Schauspielschule für Film und Fernsehen, an.

Vorname	Name
Straße, Hausnummer	PLZ, Ort
Alter	Agentur (falls vorhanden)
Telefon	Mobil
Fax	Email
Schulabschluss, bisherige Ausbildung	
Schauspielerfahrungen, Vorkenntnisse	
Vorbereiteter Monolog	
auf STARTER bin ich aufmerksam geworden durch	
Ort, Datum	Unterschrift
Ort, Datum	Unterschrift eines Erziehungsberechtigten (bei Minderjährigen)

Bitte vollständig ausfüllen und mit den anderen Bewerbungsunterlagen (siehe Seite 1) schicken an: Starter, Schauspielschule für Film und Fernsehen, Oderberger Str. 22, 10435 Berlin



(Text 1)

WOHNUNG KATI bzw. PETER / MORGEN

(Kati/Peter sitzt halb aufgerichtet am Fußende des Bettes, zugedeckt bis zur Brust. Hörer an ihrem/seinem rechten Ohr.)

KATI/PETER:

Ich komm etwas später... Och nix... Nein, nein alles in Ordnung, es ist bloß weil... wegen... wegen...

(Unter der Decke tauchen Corinnas/Simons Füße auf, versuchen Katis/Peters Brust zu streicheln.)

... ich hab nen Wasserrohrbruch.

(Kati/Peter kitzelt die Fußsohlen. Corinna/Simon zieht sofort die Füße zurück, dreht sich unter der Decke um und taucht mit ihrem/seinem Kopf aus der Decke auf. Sie/er küsst Kati/Peter auf die nackte Schulter.)

... Nee, is bloß ein mittlerer, ein ziemlich kleiner Wasserrohrbruch, weißt Du, das Rohr im Bad ist... gebrochen. Also nur' n ganz kleines Rohr.

(Corinna/Simon wandert mit ihrem/seinem Mund langsam über Katis/Peters Hals bis zu ihrem/seinem Ohr.)

Hör mal auf damit!

(Corinna/Simon zieht ihr/ihm sanft die Decke weg. Kati/Peter versucht sich wieder zuzudecken. Corinna/Simon hat aber schon den Kopf auf ihrem/seinem Bauch.)

Nee, Mutti, ich mein nicht dich, ich red mit... mit dem Klempner, der... nein, ich duz den Klempner nicht, ich mein, ich rede mit dem Hund, mit dem Hund von dem Klempner. Der Klempner hat seinen Hund dabei...

(Corinna/Simon küsst den Bauchnabel. Kati/Peter versucht sich umzudrehen, schafft es aber nicht.)

Hörst du jetzt auf! Aus!

(Corinna/Simon wandert tiefer. Kati/Peter zieht die Decke wieder über ihren/seinen Körper und Corinnas/Simons Kopf.)

Ja, Mutti ich muss mal auflegen, wir sehn uns dann nachher. Ja, Tschüß.

(Text 2)

ER: (öffnet die Tür) Du?

SIE: Ich muss mit dir reden!

(drückt ihm ein Glas in die Hand) Schau mal!

ER: Und was ist das so dringendes?

SIE: Urin!

ER: Urin?

SIE: Ja, Morgenurin. Wenn sich da unten im Glas ein kleiner blauer Kreis bildet, dann ist das Ergebnis positiv.

ER: Positiv?! Toll! Ja, was heißt das? Positiv im Sinne von gut oder...

SIE: Positiv im Sinne von Schwanger.

ER: Aber das ist doch nur ein schwaches Blau... das ist doch nur ein bisschen...

SIE: Ein bisschen schwanger gibt es nicht.

ER: Aber das kann doch gar nicht sein, das war doch erst vorgestern. So schnell kann man das doch gar nicht wissen.

SIE: Das ist ein sehr sensibler Test. Der funktioniert sogar schon zwei Stunden nach der Befruchtung.

ER: Befruchtung? Aber wir haben doch höchstens zwei oder dreimal...

SIE: Zweimal! Gib nich' so an.

ER: Und das ist also positiv.

SIE: Und wie stellst du dir das jetzt vor?

ER: Ja, das ist eine gute Frage, wie ich mir das vorstellen fragst du mich hier... so ganz profan, wo doch alles so positiv ist, Andrea.

SIE: Anita.

ER: Ja, Anita, da müssen wir doch mal in Ruhe drüber reden. Aber nicht jetzt, hier Andrea, Anita du darfst das jetzt nicht missverstehen, aber der Hund, der muss mal raus... Ich ruf dich an, OK? Ich ruf an...

(schiebt sie durch die Tür)

SIE: arschloch.